

OLIVIER LEROY QUARTET

FICHE TECHNIQUE

Cette fiche technique peut être éventuellement modifiée, en fonction des caractéristiques de la salle dans laquelle aura lieu le spectacle.

LE SPECTACLE COMPREND :

- Olivier LEROY (vocal et trompette),
- 3 musiciens (piano - basse - batterie)
- 1 chargée de production.

MATERIEL ET PERSONNEL A FOURNIR PAR LA DIRECTION :

- dès 10 heures pour une représentation en matinée,
- dès 14 heures pour une représentation en soirée

SCENE :

- rideau de scène noir
- ouverture minimum : 6,00 m
- profondeur minimum : 5,00 m
- prévoir 1 praticable avec jupes (batterie) 2,00 m x 2,00 m, hauteur 60 cm

LOGES :

- au minimum 2 loges, fermant à clef
- commodités et point d'eau avec miroir
- prévoir 5 litres d'eau minérale

PARKINGS :

- prévoir 2 emplacements de parking à proximité de la scène pour le chargement du matériel

PERSONNEL :

- prévoir 2 régisseurs son (1 façade et 1 retour) et 1 régisseur lumières présents pendant le montage, les répétitions, la représentation et le démontage
- prévoir le personnel nécessaire pour le montage et le démontage du matériel

ALIMENTATION ELECTRIQUE :

- sur scène, pour les musiciens : 1 prise 16 amp + terre

ECLAIRAGE :

- 8 projecteurs sur pied 650 W
- 4 projecteurs sur socle (bain de pied) 650 W
- 4 projecteurs sur pied 1000 W
- 1 poursuite de scène 1500 W
- prévoir gélamines avec support

SONORISATION :

- puissance 1 KW
- 4 enceintes sur pieds
- console 16 voies
- effets reverb, ou DEP Roland
- 4 retours de scène (type JBL)
- 3 boitiers direct
- 6 pieds de micro
- voix : 1 micro HF sennheiser EW 135 ou sennheiser et shure beta 58
- trompette : shure SM 57
- batterie : 5 micros (type C 451 AKG et SM 58 Shure)

La salle devra être disponible 4 heures pour les répétitions avant le spectacle, avec uniquement la présence du personnel demandé ci-dessus.

LA PRESENTE FICHE TECHNIQUE DEVRA ETRE RETOURNEE SIGNEE PAR LA DIRECTION AVEC LE CONTRAT.

**BON POUR ACCORD
SIGNATURE**