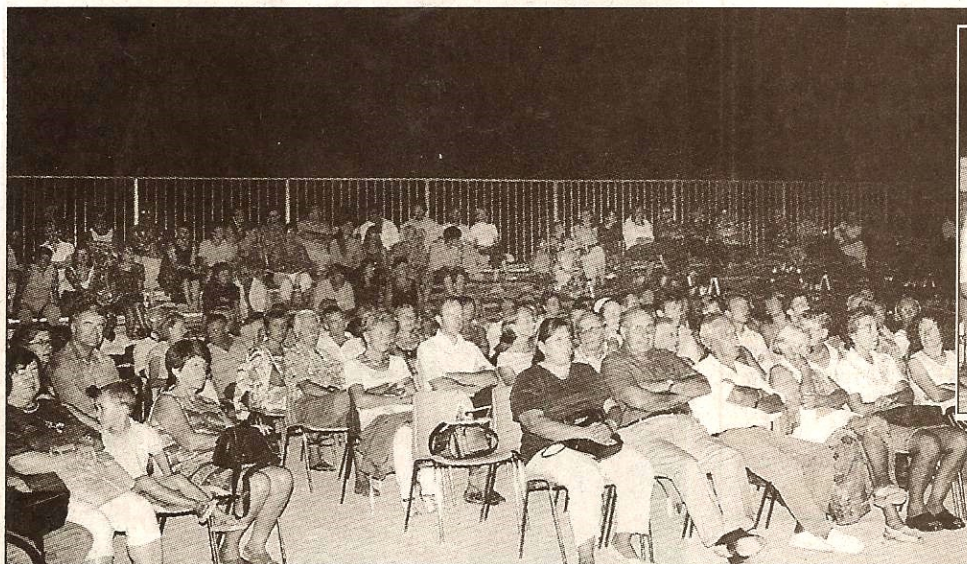


Saint-Maximin

L'âme de tout un peuple magnifiée

Les Gospel Singers et son leader, Olivier Leroy, ont fait une escale musicale au stade municipal. Standing ovation de la part de quatre cents spectateurs conquis



Le charisme d'Olivier Leroy et des Gospel Singers a fait son œuvre : le public a réservé une Standing ovation au groupe. (Photos B. R.)

Le cadre des Vendredis de l'Enclos a accueilli le récital des Gospel Singers, d'Olivier Leroy. Cette formation, qui comprend, outre le chanteur trompettiste, un clavier, un bassiste et un batteur, est appuyée par trois choristes rivalisant de talent vocal et d'improvisation scénique, non sans beaucoup d'humour.

Les quatre cents spectateurs présents ont été, tour à tour, émus, impressionnés, admiratifs ; conquis par le charismatique Olivier Leroy. Une voix puissante et mélodieuse, un

accompagnement de très grande qualité, un public engagé ont fait de ces moments une soirée gospel dans toute sa splendeur.

Durant ce récital, negro spiritual et gospel se sont succédé, offrant un véritable cours d'histoire sur l'esclavagisme du peuple noir aux Etats-Unis et l'origine de ces chants et musiques venus du cœur et de l'âme déchirés de ce peuple déraciné.

Olivier Leroy est viscéralement attaché à ce passé, à cette

histoire, à cette musique ; il le prouve dans son interprétation magistrale des titres les plus prestigieux de compositeurs de gospel et de blues. Ce compositeur, trompettiste, batteur et chef d'orchestre possède une solide formation musicale, acquise au conservatoire national, qui lui a permis, très jeune, de monter sur scène et d'accompagner de grands noms du jazz. Sa voix, remarquable, varie du baryton au tenor, qu'il peut changer à volonté afin de passer d'une tonalité puissante et

rauque au murmure doux et suave. Il possède également un don d'imitateur vocal lorsqu'il interprète, entre autres, la chanson de Ray Charles « *Unchain my heart* », reprise avec succès par Joe Cocker et mondialement connue.

La *Standing ovation* des quatre cents auditeurs était largement méritée pour cette formation exceptionnelle qui a donné tout son cœur et ses tripes dans ce récital.

B. R.